

# Rokugan für Dummies

Ein humorvoller Leitfaden für L5R-Einsteiger



Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

[Vorwort](#)

[Rokugan, nicht Japan](#)

[Rokugan - Das Land](#)

[Geschichte](#)

[Geographie](#)

[Rokugani - Das Volk](#)

[Kastensystem](#)

[Samurai](#)

[Mönche](#)

[Bonge](#)

[Gaijin](#)

[Die Gesellschaft](#)

[Die Clans](#)

[Clan Einhorn \(Monsterhandout S20\)](#)

[Clan Drache \(Monsterhandout S22\)](#)

[Clan Phönix \(Monsterhandout S24\)](#)

[Clan Löwe \(Monsterhandout S27\)](#)

[Clan Kranich \(Monsterhandout S29\)](#)

[Clan Mantis \(Monsterhandout S31\)](#)

[Clan Wolf \(Monsterhandout S31\)](#)

[Clan Krabbe \(Monsterhandout S34\)](#)

[Clan Schnappschildkröte](#)

[Clan Fuchs \(Monsterhandout S36\)](#)

[Etikette und On](#)

[Rokugan - Die Vision](#)

[I need more!](#)

[I need inspiration!](#)



Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

# Vorwort

“Nicht schon wieder ein PDF!”

Viele von euch denken sich vielleicht gerade genau das. Und ihr habt natürlich auch das Recht, das zu denken und zu stöhnen.

Warum also schon wieder ein PDF? Warum noch mehr Infos? Warum soll man noch was lesen?

Weil wir hier ein “Erst-Lese-PDF” für euch haben.

Wir wollen hier keine zusätzliche Information bieten, sondern einen ersten Überblick, wie das Setting funktioniert. Darum werdet ihr auch immer wieder Verweise auf das Forum oder den Leitfaden - auch bekannt als das “Monsterhandout” - finden.

Ziel dieses Dokumentes ist es also - ähnlich wie die “...für Dummies”-Buchreihe - das Setting Rokugan möglichst gut zu erklären, so dass Quereinsteiger und auch Spieler vom ersten Teil hier einen Leitfaden finden der eine komplexe, hierarchische, traditionelle Fantasy-Asia-Welt für uns globalisierte, moderne Menschen verständlich macht.

Damit das ganze kein trockenes und langweiliges “Sachbuch” wird, findet ihr zwischendurch Links zu Szenen aus Filmen und Serien, welche zum Thema passen oder kurze Geschichten und Beispiele.

*Jene die Angst haben zu handeln, haben bereits verloren. Verliere deine Angst und gewinne die Welt. - Tao von Shinsei (wichtig, immer genug tiefeschürfende Zitate dabei haben)*



Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

Komm mit mir in ein Land  
ein exotischer Fleck,  
wo Samurai in Kriege zieh'n.  
Du riskierst deinen Kopf  
und sofort ist er weg.  
Tja, vergiss es!  
Dann platzt der Termin.

Plötzlich dreht sich der Wind,  
und die Sonne verschwindet,  
es herrscht eine  
Zaubermacht.  
Trau dich nur,  
komm vorbei,  
geh' zum Katana Verleih  
und reit durch die  
rokuganische Nacht!

Rokuganische Nächte -  
wie die Tage vorher -  
sind wie jeder weiß,  
sehr traditionell  
und das immer mehr!

Rokuganische Nächte,  
scheint der Mond auf das  
Land,  
gewarnt sei der Tor,  
der seine Ehre verlor,  
im gesegneten Land.



Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

## Rokugan, nicht Japan

Ein Satz der auch im [Forum](#) oder [Discord](#) und auch auf der [Webseite](#) immer wieder auftaucht. Aber was soll das heißen? Und warum wird es immer wieder gesagt? Nun, weil es so ist - oder zumindest ist das die kurze Antwort.

Die ausführliche Erklärung wäre folgende:

Rokugan ist das Land, welches den Hintergrund für das Collective Card Game "[Legend of the five Rings](#)" von AEG darstellte und später auch als Pen and Paper Rollenspiel umgesetzt wurde. Nun liegen die Rechte bei FFG und es gibt eine neue Edition für das Rollenspiel und ein Living Card Game.

Der Hintergrund ist stark japanisch inspiriert. Es gibt Samurai, das Kastensystem aus dem alten Japan und auch die Kleidung ist stark von der japanischen Mode der Edo und Heian Zeit beeinflusst - ABER - es gibt auch Artwork mit Hanfu, welche aus China kommen. Ein ganzer Clan ist an die Mongolen angelehnt. Es gibt eine Mauer, welche das Land vor Feinden schützen soll. Ein Mönchs-Orden erinnert stark an die buddhistischen Mönche und einer der Philosophen des Settings könnte durchaus Konfuzius sein. Neben China gibt es auch den einen oder anderen Einfluss aus Korea und sogar ein Hauch von Indien schwingt mit. Mal ganz abgesehen davon, dass das Setting ganz eindeutig kein historisches ist. Es lebt vom Spiel mit den Klischees der asiatischen Kulturen.

Wer also japanisches Re-Enactment möchte wird wohl nicht glücklich werden.



*Muss man also Ahnung von japanischer Geschichte und Kultur haben um mitspielen zu können?*

Nein. Es ist vielleicht hilfreich, aber definitiv nicht notwendig und selbes gilt für die Geschichte der anderen asiatischen Länder.

*Aber warum Rokugan?*

Weil das Setting cool ist und Spaß machen kann, sofern man bereit ist sich darauf einzulassen. Das Spiel mit den stark idealisierten Klischees und der Umgang mit Regeln die teilweise unmöglich eingehalten werden können, sind eine Herausforderung die wenige andere Settings bieten.



*Niemand dachte das Hida Suzus Heirat mit Kakita Hideaki glückverheißend war. Suzu am allerwenigsten. Und sie tat ihre Meinung auch mehrfach kund. Und jetzt, Jahrzehnte später, ist Großmutter Suzus Rat sehr gefragt im hochgeschätzten Palast der Kraniche. Denn in einem Land der Andeutungen ist ein klar formulierter und unmissverständlich Rat, wertvoller als alles Koku der Kraniche.*

Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

# Rokugan - Das Land

## Geschichte

Hier ist ein kurzer Abriss, wer mehr wissen möchte findet die umfangreichere Aufzeichnung im "[Monsterhandout](#)" ab Seite 48.

Aus dem Nichts entstanden Sonne und Mond und alles in der Welt. Fürst Mond, Onnotangu, und Fürstin Sonne, Amaterasu, benannten die Dinge in der Welt und bekamen Kinder. Irgendwann wurde Fürst Mond wahnsinnig und beschloss seine Kinder zu essen, da er dachte sie würden ihn töten. Fürstin Sonne konnte eines der Kinder verstecken. Das Kind, Hantei, lernte zu kämpfen und trat gegen seinen Vater an. Die verschlungenen Geschwister und er selbst stürzten dabei aus dem Himmelreich herab auf Rokugan. Einer fiel noch eine Etage tiefer, nämlich in die Hölle, und wurde dort zum dunklen Gott Fu Leng.

In Rokugan entschieden die anderen Kami durch ein Turnier wer sie anführen sollte und Hantei ging als Sieger hervor. Er wurde also der erste Kaiser Rokugans. Seine Geschwister ließen sich nieder und es sammelten sich Menschen um sie. Dadurch entstanden die ersten großen Clans. Es kam zum ersten Tag des Donners, wo sieben sterbliche Helden - genannt Donner - dem dunklen Gott entgegen traten und ihn besiegten. Fu Leng wurde gebannt und es gab einen etwa tausend Jahre währenden Frieden. Der Einhorn Clan verließ Rokugan um die Welt zu erkunden, damit man in Zukunft nicht wieder unvorbereitet angegriffen wird.

Nach einem langen Krieg mit Untoten und anderen Problemen entschied man in Zukunft die Verstorbenen zu verbrennen.

Einige hundert Jahre nach ihrem verschwinden tauchte der Clan Einhorn wieder auf.

Nach einigen Kriegen beschloss Fu Leng erneut Rokugan anzugreifen und wurde von den neuen Donnern gestellt. Diesmal wurde er jedoch aus dem Griff der Hölle befreit und man hat ihn zum Kaiser Rokugans gekrönt.



*Ein Samurai ist nicht mehr, als die Summe seiner Erinnerungen. Ein Land ist nicht mehr als die Summe seiner Geschichte.*

Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

## Geographie

Gibt es auch. Rokugan hat Flüsse und Berge und Seen und Wälder und eine Küste. Jedem Europäer sind die Alpen ein Begriff oder die Nordsee oder die Donau. Hier möchten wir also auch eine kleine Auswahl bekannter Regionen nennen. Das "[Monsterhandout](#)" bietet ab Seite 11 mehr Info.

Rokugan hat im Norden und Westen Gebirge, im Osten Küste und im Süden eine Mauer und auch Berge, welche die **Schattenlande** von Rokugan trennen. Die Schattenlande sind eine gefährliche Region voller Verderbnis und dämonischen Kräften und Kreaturen. Mit Ausnahme eines Clans geht dort niemand freiwillig hin und man spricht auch nicht gern darüber, dass es dieses Gebiet gibt. Ah, und die verderbenden Kräfte des Gebietes sind kaum jemanden bekannt.

Der wohl größte und bekannteste Wald in Rokugan ist der "**Shinomen Mori**". Da sollen viele Geister und Monster und sonstige Kreaturen aus Legenden, Sagen und Märchen leben. Wer nicht muss, meidet den Wald sehr gerne.

Das größte Gebirge in Rokugan ist wohl das "**Rückgrat der Welt**", man könnte sagen sie teilen das Land in zwei Hälften...auch wenn hier die Mathematiker nein sagen würden.

Die Hauptstadt Rokugans mit dem kaiserlichen Palast ist **Otosan Uchi**. Ausland gibt es auch, aber darüber wird eigentlich nicht geredet.



# Rokugani - Das Volk

## Kastensystem

Wir meinen hier nicht Möbel, sondern etwas, das es in vielen Ländern gab. Die Trennung der Bevölkerung aufgrund von sozialen Stati, welche bei Geburt festgelegt sind. Wie üblich findet ihr eine detaillierte Aufdröselung im "[Monsterhandout](#)" ab Seite 20. Hier ein kurzer Überblick:

### Samurai

Der Adel. Manche sind Krieger, manche sind Bürokraten oder Höflinge. Einige besitzen Land, aber nicht alle. Üblicherweise gehört ein Samurai zu einer Familie, welche zu einem Clan gehört. Trifft dies nicht zu so nennt man ihn Ronin.



### Mönche

Mönche haben einen Sonderstatus. Man könnte sie als "Joker der himmlischen Ordnung" bezeichnen. Egal ob sie als Heimin, Hinin oder Samurai geboren waren, als Mönch sind alle gleich. Ihre Aufgabe ist es sich um das seelische Wohl der Rokugani zu kümmern. Und zwar unabhängig von ihrem Stand. Viele Samurai, vor allem Krieger oder Daimyo, werden Mönch wenn sie in "Ruhestand" gehen.



### Bonge

Das Wort für alle Bewohner Rokugan die nicht Samurai sind. Der größte Teil sind die Heimin - Handwerker und Bauern - und die Hinin - Geisha, Huren, Unterhalter und jene die unreine Berufe ausüben.



### Gaijin

Ausländer. Menschen die nicht aus Rokugan



kommen sind nicht Teil der himmlischen Ordnung und haben folglich auch keine Rechte. Und noch schlimmer: keine Ehre! Üblicherweise kümmern sich die Clans Einhorn, Mantis und Schnappschildkröte darum, dass Rokugani nicht mit diesen Fremden interagieren müssen.

## Die Gesellschaft

Wie funktioniert Rokugan? Anders als das moderne, aber nicht so viel anders als das feudale Europa funktioniert hat. Der Adel heißt halt nicht Wittelsbacher, Habsburger, Wettiner, Tudor

Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

oder Romanow. Aber so wie man den spanischen König nicht mit einem freundschaftlichen Handshake begrüßt hat, so tut man dies auch nicht in Rokugan. Anstelle der Verbeugung bei den Herren und dem Knicks bei den Damen gibt es hier halt Verbeugung oder am Boden knien mit gesenktem Haupt für alle. Die Details dazu findet ihr im Kapitel Etikette bzw im "[Monsterhandout](#)" ab Seite 60.

Ansonsten gilt: Recht hat, wer in der himmlischen Ordnung weiter oben ist.

Mit anderen Worten, der Kaiser hat immer recht und wenn ein Daimyo sagt, er habe niemanden ermordet, ist auch egal, dass sein Kimono Blutflecken drauf hat. Muss wohl ein schlampiger Diener gewesen sein.

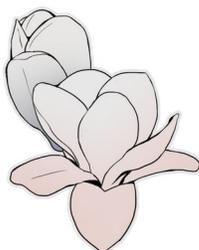
Apropos Daimyo. Was ist das?

An oberster Stelle in Rokugan steht der Tenno, also der Kaiser. Er regiert über Rokugan, legt Gesetze fest, hat das letzte Wort bei der Armee und auch in religiösen Fragen. Also, in der Theorie. In der Praxis hat er dafür Berater und vergibt Ämter. Und da auch der Tenno nicht überall sein kann, gibt es Daimyo. Hier gibt es verschiedene. Die Clans Daimyo sind die Oberhäupter des jeweiligen Clans, manchmal sind sie auch gleichzeitig Clans Champion.



Gibt es einen separaten Clans Champion so kann der Champion theoretisch alles was der Daimyo kann, solange bis der Daimyo ihm sagt dass er nicht mehr mitspielen darf. Der Clans Daimyo und der Clans Champion sind also die Clans Bosse - so ähnlich wie die Ministerpräsidenten bzw. Landeshauptleute der Bundesländer oder Kantone. Jeder große Clan und auch manche kleine Clans bestehen aus mehr als einer Familie. Jede dieser Familien hat ein Familienoberhaupt, also einen Familien-Daimyo. Die Familien Daimyo haben dann die Verantwortung über ihre Familie(n). Die Familien sind hier so zu sehen, wie Familiennamen Mayer, Müller, Schmied & Co. Es ist nicht jeder Hida automatisch mit jedem Hida direkt verwandt. Dafür könnte ein Hida zum Beispiel mit einer Shinjo verwandt sein, weil sein Bruder eben eine Shinjo geheiratet hat.

Daimyo ist übrigens geschlechtsneutral. Daimyo Kakita Markus ist also genauso richtig wie Daimyo Matsu Sandra, auch wenn die Vornamen jetzt eher nicht in Rokugan vorkommen.



Dank [Bushido](#) (dem Ehrenkodex, nicht dem Rapper) weiß auch jeder wie er oder sie sich zu verhalten hat. Oder auch nicht.

Denn die Grundsätze sind schwierig einzuhalten. Außerdem stehen sie manchmal auch den eigenen Ambitionen im Weg. Und wo bleibt denn das Drama wenn alle aufrichtige, ehrenhafte, mutige, pflichtbewusste, loyale Samurai voller Mitgefühl sind die niemals Lügen? Wäre ja langweilig. Dann gäbe es ja auch keine Konflikte.

Neben Tee trinkt man gerne Sake. Fleisch wird gemieden, Fisch geliebt und Reis ist das Grundnahrungsmittel, davon und von Gemüse und Obst isst man viel. Besteck wie wir es kennen ist dort fremd, man isst mit Stäbchen und auch hier gibt es Dinge die man tut und Dinge

Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

die man nicht tut. Hier gibt es ein Video dazu: [Essen mit Stäbchen](#)



*“Ohne die Bastionen der Zivilisation, welche Teehäuser darstellen würde das Kaiserreich bestimmt im Chaos versinken.” - Kakita Yoshi*

Sonst erfahrt ihr mehr im Kapitel Etikette oder eben im "[Monsterhandout](#)".



Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

## Die Clans

Derer gibt es sieben große und viele kleine bzw mindere Clans. Hier wollen wir euch einen groben Überblick verschaffen und das wichtigste zu den sieben großen und einer Auswahl an kleinen Clans mitteilen. Wie immer findet ihr mehr Infos im "[Monsterhandout](#)" ab Seite 20.

### Clan Einhorn ([Monsterhandout S22](#))

Gegründet von Shinjo-no-Kami ist dies einer der seltsameren Clans in Rokugan. Der Clan ist inspiriert durch die Mongolen und lebt auch hauptsächlich nomadisch. Es gibt einige Städte, aber kaum Dörfer.

Die wichtigste Besonderheit ist also das Pferd. Wir reden hier von Pferden der Kategorie Araber und Co - große, starke, majestätische Tiere. Wohingegen der Rest von Rokugan eher kleine Pferde bzw Ponys hat. Was bedeutet dies also für den Clan Einhorn?

Sie haben die beste Kavallerie im ganzen Kaiserreich. Und auch sonst sind sie, wenn es um Dinge mit Pferden geht, die Nummer 1. Mit einer Ausnahme... die Herolde der kaiserlichen Familien haben verdammt schnelle und gute Reiter, aber das haben sie vermutlich den Pferden der Einhörner zu verdanken... oder sind das nur Gerüchte? Angeblich sollen einige der Einhorn Samurai ihre Pferde so sehr lieben, dass sie mit ihnen im Stall schlafen und die Milch der Stuten nehmen um ihre Kinder aufzuziehen. Aber sag das lieber nicht zu laut, wenn ein Einhorn Samurai da ist.



### Clan Drache ([Monsterhandout S24](#))

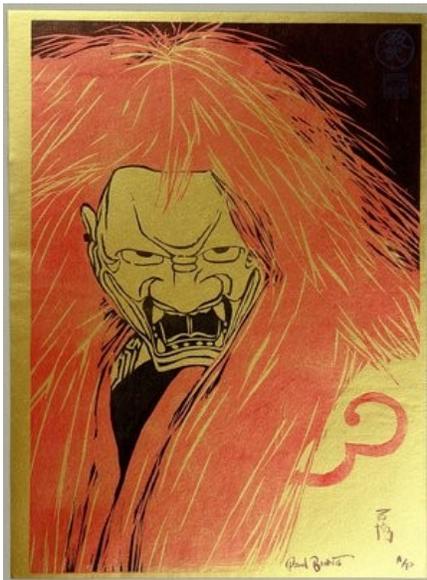
Gegründet von Togashi-no-Kami, der sich am Anfang, als die Geschwister auskämpften, wer das Sagen hat, einfach hin setzte, chillte und gar nicht mit machte, weil er sagte, er wüsste, wie es ausgeht. Dieser Clan ist auch ein wenig seltsam.

Halbnackte, tätowierte Mönche. Krieger die mit zwei Schwertern kämpfen. Priester die Alchemie beherrschen. Investigatoren die nach der Wahrheit und Beweisen suchen. Und das in eine Welt wo Ehre mehr Zählt als Fakten!

Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

### Clan Phönix ([Monsterhandout S26](#))

Gegründet von Shiba-no-Kami. Der pazifistische Haufen gelehrter Samurai hat abgesehen von übernatürlichen Dingen und der himmlischen Ordnung nur den Frieden im Sinn. Außerdem sitzen sie auf ihrem Wissen und verlassen ihre Bibliotheken nur dann gerne, wenn grad irgendwo ein Kami auftaucht. Und der Kami Shiba beugte sein Knie vor Isawa dem großen Magier, damit er den Helden gegen Fu Leng beisteht. Ein uralter Schwur sorgte dafür dass, im Gegensatz zu allen anderen Clans, nicht die Nachfahren des Kami den Clan anführten.



### Clan Löwe ([Monsterhandout S29](#))

Gegründet von Akodo-no-Kami. Dieser Clan ist vielleicht das beste Klischeebild eines Samurai.

Ehre, Krieg, und eine wallende Mähne am Helm während man auf den Feind zu stürmt. Und natürlich viel Verehrung der ehrenhaft gefallenen Ahnen. Eine der Familien der Löwen ist bekannt dafür tatsächlich Löwen abzurichten und mit den majestätischen Raubkatzen Seite an Seite zu kämpfen.

Dummerweise haben sie vor einiger Zeit ihre Hauptfamilie verloren. Die Bosse heißen also nicht mehr Akodo (und der Name darf nicht mehr ausgesprochen werden), sondern Ikoma.

Aber egal wie sie heißen, sie legen groooooooßen Wert darauf ehrenhaft zu sein und ehrenhaft behandelt zu werden. Lauter Spaßbremsen, außer die Ikoma.

### Clan Kranich ([Monsterhandout S31](#))

Gegründet von Doji-no-Kami. Sie sind die eleganten, künstlerischen, grazilen und eloquenten Redner. Der Clan Kranich ist bekannt für seine Künste und Diplomaten. Die Kami Doji hat auch die Bürokratie und Etikette definiert. Die Duellanten sollte man nicht unterschätzen, egal wie höfisch sie aussehen. Die Shugenja sind Pazifisten und stellen Talismane her - schlechte Ernte, Verletzungen in naher Zukunft, Potenzprobleme? Frag die Asahina!



Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).



### **Clan Mantis ([Monsterhandout](#) S33)**

Dieser ehemals kleine Clan ist erst vor kurzem zu einem großen Clan gemacht worden. Gegründet von Piraten...ähm...ehrenhaften Seefahrern und Händlern, ist die Spezialität der Mantis Schiffe und Meer und alles was damit zu tun hat.

Yoritomo, der Clans-Chef, ist ein 1-nicer Dude, der während der Clanskriege mal eben die meisten kleinen Clans einte, um den großen Clans die Stirn zu bieten. Und so gaaaar nicht ambitioniert.

### **Clan Wolf ([Monsterhandout](#) S314)**

Noch so ein neuer Clan. Vor ein paar Monaten war die Legion des Wolfes nicht mehr als ein Haufen Ronin.

Der ehemalige Löwen Daimyo und Kriegsheld (Akodo) Toturi hat nun einen neuen Clan und soll eine Frau aus dem ehemaligen Clan Skorpion - also eigentlich die Witwe des verräterischen Skorpion Daimyo - heiraten und ihre Clansbrüder und -schwestern in seinen Clan aufnehmen. Letztere sind übrigens zurück, obwohl der Clan als ausgelöscht galt. Skorpione halt - kaum drehst du einen Stein um...



### **Clan Krabbe ([Monsterhandout](#) S36)**

Gegründet von Hida-no-Kami. Bis vor kurzem waren die pragmatischen Krieger noch ein großer Clan. Aber aufgrund von Ehrverlust wurde der Clan degradiert. Nichts desto trotz sind sie die Wächter der Mauer und verteidigen Rokugan gegen die Kreaturen der Schattenlande. Die rauen Krieger trinken gerne Sake und essen alles was ihnen zwischen die Zähne kommt. Manche behaupten die Krabben seien gar keine wirklichen Samurai, so ungehobelt wie sie sind. Aber meist enden diese Leute mit einer Delle in der Rübe. Denn die Krabben kämpfen lieber mit Keulen als mit Schwertern.

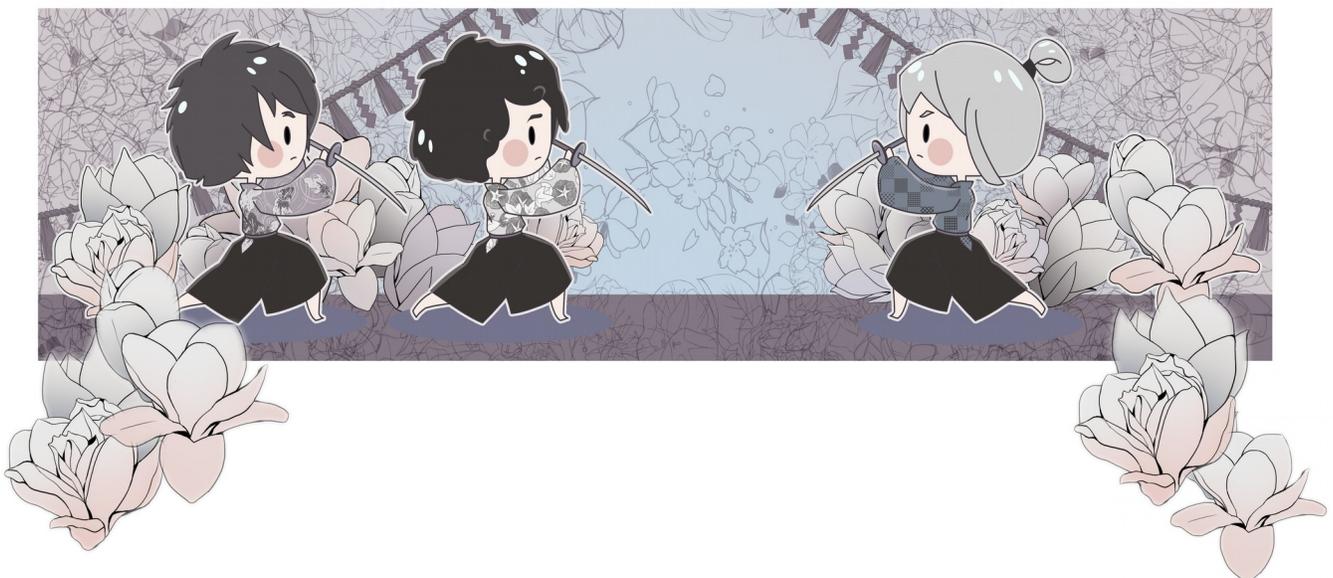
### **Clan Schnappschildkröte ([Monsterhandout](#) S38)**

Ein minderere Clan mit einem sehr zwiespältigen Stand. Der Daimyo des Clans ist der Tenno selbst, weswegen es einen "Sub-Daimyo" gibt. Sie sind also theoretisch recht hoch im Kurs und man müsste meinen das alle Clans mit ihnen befreundet sein wollen, weil die Schnappschildkröten einen direkten Draht zum Kaiser haben. Aber dem ist nicht so. Warum? Weil der Clan einen sehr schlechten Ruf hat. Ihre Aufgabe ist es den Hafen und die Hauptstadt als ganzes in Stand zu halten, daher haben sie viel mit den Bonge zu tun. Das mögen die ganzen feinen Herren und Damen der anderen Clans nicht. Eine Kranich Samurai-ko soll mal ohnmächtig geworden sein, als ein Kasuga sie ansprach.

Das "[Monsterhandout](#)", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

### Clan Fuchs ([Monsterhandout](#) S40)

Ein kleiner Clan welcher aus den Einhorn-Samurai entstand, welche damals nicht mit der Kami das Land hinter sich ließen, sondern als Wächter in Rokugan bleiben sollten. Sie sollen einen Pakt mit den mystischen Fuchswesen Kitsune eingegangen sein. Vielleicht gehen sie deswegen so ungern aus ihren Wäldern fort? Weil sie Angst haben das andere dann sehen dass sie den Fuchsgeistern näher stehen als einfach nur den selben Wald zu bewohnen?



Das "Monsterhandout", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

## Etikette und On

Es wurde ja schon kurz angesprochen, dass die Rokugani bestimmte Regeln haben. Also wollen wir hier einen "Kleinen Knigge" festhalten. Die ausführlichen Information im "[Monsterhandout](#)" beginnen auf Seite 55.



Allgemein gilt es als ziemlich cool keine Emotionen zu zeigen - man nennt dies das [On](#) wahren. Ein Samuraiherz kennt keinen Schmerz...achso, warte, der Spruch ging doch irgendwie anders...na egal. Samurai lächeln nicht, sie weinen nicht und sie zeigen auch sonst keine Emotion. Oder zumindest versuchen sie das. Samurai sind immer noch Menschen. Hier kommen Fächer ins Spiel. Ein Lächeln wird gerne hinter dem Fächer verborgen oder hinter dem Ärmel des Kimono, sollte kein Fächer zur Hand sein. Hier verkrampft mal jemand die Hand vor Wut, obwohl seine Stimme gelassen und neutral klingt. Dort blinzelt jemand schneller und trinkt etwas Tee um die Tränen und belegte Stimme zu verbergen. Es geht im Spiel darum

diese Emotionen in sehr gelenkten Bahnen zu "nicht" zeigen. Sich richtig emotional fallen lassen kann man nur im ganz privaten Rahmen, oder eben bei einer Geisha.

Und wie bereits erwähnt begrüßt man sich mit Verbeugungen. Je höher im Status die Person ist die man begrüßt, desto tiefer verneigt man sich. Umgekehrt reicht dann irgendwann ein Kopfnicken. Beim Kaiser und der Kaiserin zum Beispiel reicht ein Nicken mit dem Kopf um einen gewöhnlichen Samurai oder einen Daimyo zu begrüßen. [Hier](#) findet ihr den Foren-Post zu dem Thema.

Wird man eingeladen so bringt man als Gast dem Gastgeber ebenfalls ein Geschenk. Vielleicht erinnert sich ja jemand an diesen Brauch? Gab es bei uns ja auch mal. Was geschenkt werden kann und wie es verpackt wird ist ein eigenes Thema, aber wichtig ist, dass man ein Geschenk dreimal anbietet bzw zweimal ablehnt und erst nach dem dritten Mal anbieten annimmt.



Vorstellen lässt man sich meist durch andere. Wenn also eine Delegation vom Clan Kranich anreist, so stellt der rangniedrigste der Delegation die anderen vor. Hat man keine andere Möglichkeit, stellt man sich natürlich selbst vor.

Berührung ist zu vermeiden, es sei denn es geht um Ausnahmefälle wie medizinische Hilfe.

Das “[Monsterhandout](#)”, das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

Beim Essen gibt es die bereits erwähnten Regeln. Die Stäbchen nicht senkrecht in die Schale stecken, nicht auf andere zeigen und nicht Essen damit weiter reichen.

Bricht jemand die Etikette oder spricht ein Tabu-Thema an so wird die Person aktiv ignoriert. Das kann soweit gehen, dass die Person welche die Etikette gebrochen hat dann nicht mehr eingeladen wird.

Wurde jemandes Ehre beleidigt so klärt man das mit einem DUELL! Dieses wirklich komplexe Thema lest ihr am besten auf S66 im “[Monsterhandout](#)” nach. Oder ihr tut einfach alles um ein Duell zu vermeiden.



*“Vielleicht möchtest du deine Worte durch Stahl ersetzen?“, knurrte die Frau, während ihre Hände auf den Griffen ihrer Schwerter ruhten. “Du wirst lernen, dass niemand es wagt, Mirumoto Ohatsu zu beleidigen.”*

*Der Mann sah sie nur lächelnd an.*

*“Ich hatte mitnichten die Absicht dich zu beleidigen Ohatsu-san. Bitte erlaube mir doch mich vorzustellen. Ich bin Miya Matsuo. Vielleicht hast du ja von meiner Cousine, der kaiserlichen Herold gehört?”*

Ah, nicht zu vergessen: nackte Haut gilt als skandalös! Die Ärmel der Kleidung reicht also stets mindestens bis zum Unterarm (¾ Ärmel) und egal ob Kimono, Hanfu oder Hakama, bei den Beinen gilt mindestens Knöchellänge. Mehr zu diesem Thema findet ihr im “[Monsterhandout](#)” ab Seite 74.

Zeigt jemand also zu viel Haut kann man sich auch hier mit einem Fächer gut schützen und das Ding empört vors Gesicht heben - also, den Fächer.

Das “[Monsterhandout](#)”, das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

Zum Thema Schreine und Tempel: Nichts wegnehmen was dort liegt! Außer es sind verdorbene Speisen, welche als Opfergabe dargebracht wurden. Die darf man austauschen, aber eigentlich ist es besser da einen Mönch oder Shugenja zu informieren. Die wissen wie man das richtig macht.

*“Eine Samurai-ko die aufrichtig ist, ist wie ein gut gepflegtes und geformtes Schwert. Geschätzt für die Reinheit im Zweck und Zuverlässigkeit, wenn benötigt. Ein unverblümter Samurai ist wie eine Stumpfe Klinge, von niemanden geschätzt und wird auch von niemanden gerufen. Zurück bleibt nur die Erinnerung an die angedachte Verwendung.” - Akodos Führung*



Das "Monsterhandout", das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

## Rokugan - Die Vision

Die Vision für unser LARP ist ein "idealisiertes (und nicht historisch-korrektes) Samurai Drama, bei dem es um Entscheidungen und Konflikte geht, welche auf mehreren Ebene stattfinden." Ein Kernelement ist der neue Kaiser und dessen Entscheidung auf dem Pfad von Jade oder Obsidian zu wandeln, direkt beeinflusst durch die anderen Spieler. Letztendlich finden die wirklichen Dramen aber

persönlich statt in der Frage 'persönliche Wünsche' vs 'Clan', 'Begehren' vs 'Bushido' und innerhalb der Statusränge, was letztendlich ja auch wieder auf eine Prüfung des Bushido herausläuft. Hier kommen auch die Mitglieder der Bonge ins Spiel, die eigene Träume, Ziele, Wünsche und Werte haben - und andere Möglichkeiten, diesen nachzugehen aber auch andere Stolpersteine. Gewünscht ist ein atmosphärisch dichtes Spiel mit mittlerem bis hohem



Gewandungsstandard vor dem

Hintergrund Rokugans bei dem Spieler selbstständig mit ihren Charakteren Entscheidungen treffen und deren Auswirkungen erleben und bespielen. Gleichsam soll auch ein Spiel mit dem 'Gesicht' und den inneren Emotionen erfolgen. Unseres Erachtens wird dies dabei durch gewisse stereotype Charakterisierungen der Clans und gesellschaftlichen Rollen unterstützt. Um dies wirklich erleben zu können, ist es zudem notwendig, sich im Kontext des LARPs von manchen modernen europäischen Ansichten zu verabschieden: Tradition statt Aufklärung, Clans-Linie statt globaler Zusammenhalt, Krieg als Mittel zur Konfliktlösung statt Weltfrieden.

*Unsere Wahrsager meinten wir könnten diese Worte folgend interpretieren:*

*Stell eine sehr epische aber auch sehr langsame Welt dar, genieße viel inneres Drama innerhalb deines Charakters und zeige es deutlich mit viel Subtilität. Lade zur Teezeremonie und kümmere dich später um den Befehl deines Daimyo. Falte Origami. Meditiere statt zu einem Treffen zu gehen. Bringe Opfer an einem Schrein dar und bete nach dem Pläne schmieden. Entscheidungen! Sandbox, Drama, Worte, Traditionen. Stagnation statt Sieg? Aaaaah Seppuku....*

Das “[Monsterhandout](#)”, das [Forum](#) und der [Discord-Server](#). Inspiration findet ihr [hier](#) und [hier](#).

## ***J need more!***

Du findest cool was du hier gerade gelesen hast? Du magst mehr wissen über Rokugan und das Volk?

PERFEKT!

Zum Lesen ist am wichtigsten das “[Monsterhandout](#)”, das ist quasi die “Bibel” zum Setting.

Wenn es um Fragen zu den Regeln des LARPs geht, findest du die Antwort [hier](#).

Manche Fragen wurden bereits im [Forum](#) beantwortet, der Großteil befindet sich [hier](#).

Zum Plaudern mit anderen Jade und Obsidian-LARPerinnen und LARPern oder der SL gibt es den [Discord-Server](#).

## ***J need inspiration!***

Auch die können wir bieten.

Im [Forum](#) findest du [hier](#) eine Liste mit Film- und Serienempfehlungen.

Geschichten aus den Clans rund um die aktuellen Ereignisse findest du auch im [Forum](#) und zwar [hier](#). Apropos, aktuelle Ereignisse. Wir haben ein [Metaspiel](#). Ein Einstieg ist jederzeit möglich beziehungsweise sobald man einen Charakter mit der SL ausgemacht hat. Man schreibt sich Briefe bzw bekommt oder gibt Befehle und kann dadurch Einfluss auf Jade und Obsidian 2 nehmen.

